



Programme des animations scolaires 2026 - 2027

La bibliothèque vous propose une série d'animations et de services pour renforcer le plaisir de la lecture et apporter différentes expériences culturelles aux élèves. Toutes ces animations sont **gratuites** et se font sur **rendez-vous**.

Nous pouvons également construire un projet ou une animation "**sur mesure**" en fonction des besoins et des moyens disponibles.

Ne tardez pas à nous contacter si vous êtes intéressés par une animation, afin de pouvoir la planifier au mieux.

∞ = les animations qui peuvent être répétées plusieurs fois sur l'année, dans la mesure des moyens disponibles.

POUR DEMANDER UNE ANIMATION, VEUILLEZ UTILISER LE FORMULAIRE EN LIGNE **avant le 01/01/2026**

(Lien : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdzbmPaa1-6Da07tl57XPEXJS6ZCsfe9rZ4aamZ0IS30pk0_A/viewform)

Plus d'informations : Mélanie Duvinage - 081/61.63.60 - bibliotheque@gembloux.be

Visite ludique de la bibliothèque

Vous souhaitez faire découvrir la bibliothèque pour la première fois à votre classe ? Nous vous proposons une découverte sous forme de jeu...

Venez affronter notre maître du jeu pour en apprendre plus sur notre bibliothèque... Bibloux n'aura bientôt plus de secrets pour vous !



- Public visé : classes maternelles tous niveaux et classes primaires jusqu'en 6ème primaire
- Durée : 2 périodes (environ 1h30)
- Lieu : à la bibliothèque
- Période : n'importe quand dans l'année

Mercredi à la bibli ∞

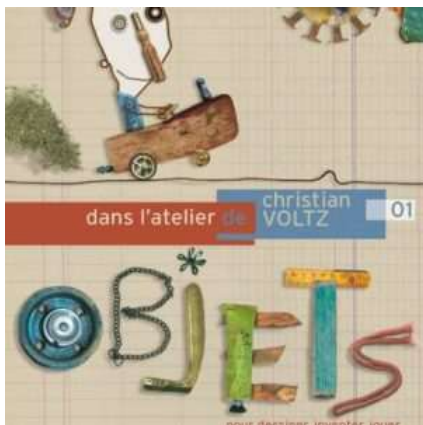
Votre classe est éloignée de la bibliothèque mais vous aimeriez que vos élèves découvrent la bibliothèque le temps d'une matinée ? Pourquoi ne pas passer un mercredi matin chez nous ? Venez en bus ou demandez exceptionnellement aux parents de venir déposer et rechercher les enfants à la bibliothèque.

La première séance consiste toujours en une visite ludique afin de découvrir le fonctionnement de la bibliothèque, couplée à un atelier créatif.

Lors des séances suivantes, nous vous proposons un programme sur mesure suivant vos envies, votre thème, etc. à partir de notre catalogue d'animations.

- Public visé : classes de maternelle et du primaire
- Lieu : à la bibliothèque
- Période : n'importe quand dans l'année

A la découverte d'un auteur-illustrateur : Christian Voltz



Partez à la découverte de l'univers humoristique de Christian Voltz, fait de brics et de brocs et d'ode à la nature...Sa particularité ? L'utilisation de matériaux de récupération pour créer ses illustrations.

Nous inventerons notre propre histoire en nous réappropriant ses techniques de dessin et travaillerons notre imagination à travers la création du synopsis et des dialogues.

- Public visé : premier cycle du primaire
- Durée : 5 séances de 2 périodes
- Lieu : à la bibliothèque et/ou en classe
- Période : entre janvier et juin

La « Bibli à roulettes » ∞

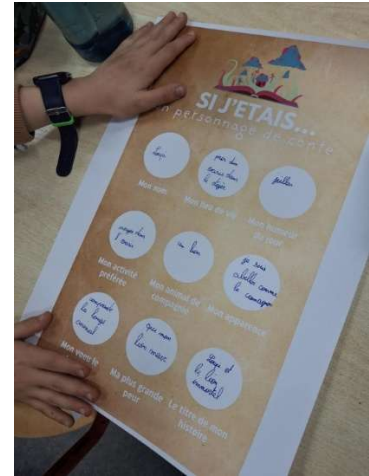
Lectures de contes, kamishibai, danses, comptines et jeux de doigts...On se déplace avec toutes nos surprises dans vos classes pour un chouette moment !

- Public visé : classes de maternelles
- Durée : 1 période, n'importe quand dans l'année
- Lieu : en classe

Animations autour des contes/contes détournés ∞

Venez découvrir ou redécouvrir les contes classiques et leurs dérivés contemporains à travers la lecture d'albums, des ateliers d'écriture, des activités créatives et des jeux en lien avec le thème (jeu de l'oie, Times Up réinventé, jeu coopératif, etc.)

- Public visé : classes de primaire jusqu'à la 6ème
- Durée : 2 périodes (environ 1h30)
- Lieu : à la bibliothèque et/ou en classe
- N'importe quand dans l'année



Rallye lecture “Ecole du dehors”



Sur une année scolaire complète, nous vous proposons cinq animations créatives autour de la nature (zéro déchet, rapport de l'être humain à la nature, biodiversité,...) et de la philosophie de l'école du dehors. Chaque animation aboutit à une production (land art, création en pâte auto-durcissante, etc.).

Ce programme est couplé à un rallye-lecture. Avant chaque animation, les élèves sont invités à lire un ouvrage (BD, album, roman, documentaire) en lien avec le thème abordé et à compléter une fiche de lecture afin de s'immerger dans la thématique.

Pour conclure le projet, les œuvres créées lors des séances feront l'objet d'une petite exposition.

Sur une année scolaire complète, nous vous proposons cinq animations créatives autour de la nature (zéro déchet, rapport de l'être humain à la nature, biodiversité,...) et de la philosophie de l'école du dehors. Chaque animation aboutit à une production (land art, création en pâte auto-durcissante, etc.).

Ce programme est couplé à un rallye-lecture. Avant chaque animation, les élèves sont invités à lire un ouvrage (BD, album, roman, documentaire) en lien avec le thème abordé et à compléter une fiche de lecture afin de s'immerger dans la thématique.

Pour conclure le projet, les œuvres créées lors des séances feront l'objet d'une petite exposition.

- Public : P5/6
- Durée : 7 séances : introduction du projet et des livres (septembre), cycle d'animations (une entre chaque vacances scolaires, calendrier à déterminer ensemble), exposition en fin d'année scolaire

Distribution et éventuellement animation autour de "Tour de trouille" de Michel van Zeveren

Afin de favoriser l'accès au livre, la Fédération Wallonie-Bruxelles offre à chaque enfant des classes d'accueil et de première maternelle un album pour tout-petits réalisé par un auteur ou une autrice belge.

Cette année, c'est *Tour de trouille* de Michel van Zeveren, paru chez Pastel, album sous forme de conte de randonnée dont le thème principal est la peur.

"Imaginez une forêt, dans cette forêt une tour, dans cette tour une armoire, dans cette armoire... un personnage qui frémit de bonheur à l'idée qu'on le trouve et que le jeu continue sans fin. A chacun son tour de trouille."



Pour en savoir plus sur l'[auteur](#)

Vous pouvez juste recevoir l'album pour votre classe, mais vous pouvez aussi demander une animation-découverte autour de cet album à la bibliothèque ou dans votre classe.

- Public : accueil et 1^{ère} maternelle
- Durée : 1 période
- Lieu : à la bibliothèque ou en classe
- Période : octobre-novembre 2026 (autour de la période d'Halloween)

Distribution et éventuellement animation autour de "Toute une montagne" de Marie Colot et Françoise Rogier



A l'initiative de la Fédération Wallonie-Bruxelles, ce livre est offert aux élèves de première primaire dans le cadre du « Parcours de lecteurs ». *Toute une montagne* est un album inédit de l'autrice Marie Colot et de l'illustratrice Françoise Rogier, paru aux éditions A pas de loups.

Vous pouvez juste recevoir un album pour chaque enfant de votre classe, mais vous pouvez aussi demander une animation autour de cet album. Quelques idées d'animations proposées : exploitation des thèmes (la montagne, le désordre, le voyage, les émotions...), présentation d'autres livres de la même autrice ou d'autres livres avec un format original, réalisation de sa carte d'expédition personnelle ou de sa petite montagne personnalisée, ...

- Public visé : classes de 1^{ère} primaire
- Durée : 2 périodes (environ 1h30)
- Lieu : à la bibliothèque ou en classe

« D'autres lunettes sur la diversité » : un pas vers moi, un pas vers toi à travers la littérature pour la jeunesse

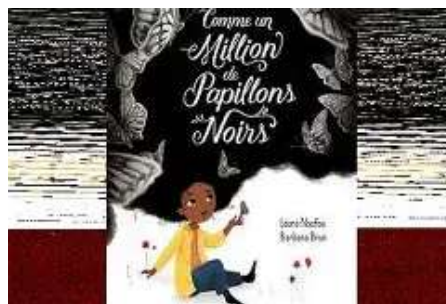
Les enfants intègrent dès leur plus jeune âge des stéréotypes et des préjugés qui conditionnent leur vision du monde et leurs interactions sociales (critères physiques, raciaux, liés au genre, ...). A travers la découverte d'albums de jeunesse « coups de cœur » sélectionnés avec soin pour leurs qualités graphiques et les messages forts qu'ils portent, cette animation aide l'enfant à appréhender la réelle complexité du monde.

L'activité démarre à partir de l'album « *Comme un million de papillons noirs* » de Laura Nsafou et Barbara Brun et alterne moments de discussions et de partage et petits jeux grâce auxquels les enfants apprennent à connaître davantage leurs compagnons de

classe ainsi qu'eux-mêmes. Elle se clôture sur une petite activité de dessin. Objectifs : acceptation de soi et des autres, respecter et valoriser la différence, développer de l'empathie face à l'autre, s'ouvrir au monde, découvrir des albums de qualité.

- Public visé : classes de 1^{ère} et 2^{ème} primaire
- Durée : 2 périodes (environ 1h45)
- Lieu : A la bibliothèque ou en classe

Avec l'appui du kit pédagogique « Mixte tes idées », ILO
Citoyen-Chiroux, Centre culturel de Liège



Carnet d'artistes

L'Atrium57, en partenariat avec la bibliothèque de Gembloux et l'Atelier Sorcier, vous propose un projet d'animation autour des arts plastiques au départ de leurs expositions temporaires. A travers plusieurs étapes, les élèves seront amenés à connaître, expérimenter et rencontrer la culture, l'art, l'artiste.

La bibliothèque propose une étape de découverte et de manipulation des livres d'art, avec comme objectif la familiarisation des enfants au vocabulaire et aux codes visuels de l'histoire de l'art. Les méthodologies sont actives (jeux, atelier créatif, lecture interactive d'histoires...) et s'adaptent aux différents âges des enfants.

Plus d'information et inscription auprès de l'Atrium57 : Camille Van der Bruggen, 081/61.38.38, artsplastiques@atrium57.be