

## **Concert d'ouverture « Les super héros » :**

**« Prologue artistique »** : rétrospective de l'académie et présentation des festivités

**Durée 30 min**

### **« Les super héros »**

#### **Le descriptif :**

Les Super-Héros est un opéra pour enfants. C'est une superbe œuvre musicale qui a été créée en 2016 par Romain CORBISIER. Cet opéra « Les Super Héros » a été adapté pour le Centenaire de notre académie « Victor De Becker » en prenant compte des différents effectifs et potentiels des élèves de l'académie car ce sont eux qui seront les interprètes de leur spectacle. Les Super-Héros intègre ainsi toutes les disciplines dispensées à l'académie : instruments (grand orchestre), chant (choeur d'enfants), théâtre (pour les scènes) et la danse (pour les intermèdes instrumentaux).

Romain CORBISIER, professeur à l'académie et à l'IMEP, est à la fois l'auteur des textes (théâtre et chant) et le compositeur de la musique. Aussi, les textes ont été adaptés afin d'ajouter un petit clin d'œil à la ville de GEMBLOUX.

#### **L'histoire :**

L'histoire des Super-Héros est celle de Théo et de ses amis qui vont aider leurs super-héros dans une grande mission : libérer leur monde de la dictature du Grand-Seigneur-Tout-Puissant. Leur histoire est remplie de péripéties qui vont les amener à se questionner sur le sens de l'amitié et à défendre la liberté.

#### **Equipe artistique :**

Compositeur : Romain CORBISIER

Direction musicale : Magali DANGREAU, Emilie VAN LAETHEM et Madeleine JACQUES

Chorégraphies-Ballet : Juliette DEJEHET

Mise en scène, scénographie et costumes : Maria B. NAGY

Textes revus par Isabelle MARTIN

Accompagnateur répétiteur Jérôme GABRIEL

Lumières et Son : Jean-François GEORIS, John RASSE, Nicolas HUPPERTZ

#### **Distribution :**

Les chœurs sont interprétés par les classes de chant d'ensemble et dirigés par Emilie VAN LAETHEM. Une soixantaine d'enfants âgés entre 8 et 13 ans, ont travaillé cette œuvre dans le cadre des cours depuis avril 2022.

La mise en scène est prise en charge par le professeur Maria B.NAGY avec des élèves âgés entre 10 et 17 ans.

L'orchestre regroupe tant l'ensemble instrumental dirigé par Magali DANGREAU que l'ensemble à cordes de Madeleine JACQUES. Les répétitions ont débuté après les vacances de Pâques 2022 afin de déchiffrer l'œuvre. Un travail technique et de justesse a par la suite été réalisé lors du rassemblement des deux ensembles (vent et cordes) mais également avec le chant d'ensemble.

Les chorégraphies ont été réalisées avec les élèves de F1 (7 ans) et Q1 et 2 (11 et 12 ans), sous la direction du professeur Juliette DEJEHET. Un stage a également été réalisé afin de travailler sur la créativité, et de refléter un maximum l'ambiance musicale grâce à la danse.

**Durée : 70 min.**