

Fiche G2-02

"Le Ravel, sa faune, sa flore, ses paysages, son histoire"

<i>COORDINATEUR DU PROJET</i>	Photo-club AGROPHOT: Mr Jean-Pierre WANIN
<i>PARTENAIRES ET ENGAGEMENTS</i>	Ville de GEMBLOUX, GEMBLOUX 2020, PCDN, Service Mobilité et Environnement, Centre culturel et certaines associations du centre, SOROPTIMIST, Ministère de la Communauté Française, Ministère de l'Équipement et des Transports,
<i>OBJECTIFS</i>	Valorisation du patrimoine naturel et culturel le long du RAVEL par le biais d'affichages illustrés avec le soutien du photo-club AGROPHOT (pour la réalisation des photos et affiches et l'inventaire des points d'intérêts). L'objectif global du projet vise à sensibiliser les adeptes du Ravel en leur donnant un aperçu plus complet et non limitatif de l'environnement.
<i>CONTENU</i>	<p>L'intérêt pour la faune, la flore, les paysages et l'histoire dans ses aspects locaux est présent dans les réalisations photographiques de la plupart de ses membres. Ces derniers ont la volonté de partager leurs compétences et connaissances à la fois photographiques, professionnelles ou simplement d'amateurs passionnés, au service du plus grand nombre par le biais d'un affichage centré sur le réseau des voies lentes.</p> <p>Le projet consistera en répertoire sous forme de -Fiches artistiques et techniques- la faune et la flore présentes sur le parcours du Ravel en se limitant au territoire du grand Gembloux. Les sites à proximité, tels que Réserve naturelle de l'Escaille, bois, étangs de Grand-Leez, monuments, châteaux ... sont également envisagés de même que l'environnement immédiat du paysage composant le Ravel comme décrit ci-avant.</p> <p>Les fiches seront disposées sous plexiglas dans des cadres en bois de + 120cm x 100cm. Sur base d'une fiche de format 20x20cm, un panneau pourrait théoriquement contenir jusqu'à 25 fiches. D'après des relevés déjà effectués, on peut estimer le nombre d'espèces (faune et flore) à 200, soit aussi 200 fiches. Afin de présenter les espèces au moment le plus adéquat, une rotation des fiches en fonction des saisons serait prévue au niveau des panneaux de présentation. Cette forme d'affichage n'est possible que si des panneaux sont disponibles à proximité immédiate des éléments à mettre en valeur et que cet affichage y soit autorisé.</p> <p>Comme il existe également au niveau communal (Service Mobilité) un projet d'affichage similaire en cours</p>

	<p>d'élaboration avec des panneaux « double face » dont une face serait dédiée aux infos voies vertes et PICC verts, l'autre face pourrait accueillir l'affichage du projet en cours. Une coordination doit alors être nécessaire pour permettre de joindre le contenu du projet présenté par AGROPHOT avec cet autre projet dans le même groupe de travail au PCDN.</p> <p>D'autre part, il va sans dire qu'au sein du PCDN, d'autres groupes de travail peuvent être intéressés par le projet de valorisation du Ravel. Des synergies sont immédiatement possibles avec le groupe -Sensibilisation et Education- à travers les thèmes -Informations et sensibilisation à la nature dans les écoles- et -Sensibilisation du grand public-.</p> <p>Indépendamment du parcours Ravel, ce travail pourrait aussi donner lieu à la mise en place d'expositions didactiques (centre culturel, espace Athéna, ...) ainsi qu'à la publication d'un livret éducatif.</p>
<p>CALENDRIER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Calendrier de réalisation pour AGROPHOT</u>: minimum 18 mois (horizon fin 2010). • Contacts préliminaires: Réunion membres club Décembre 2008, Janvier 2009, Rencontre des services environnement et mobilité de la Ville de GEMBLoux le 07/01/2009, Réunion PCDN du 22/01/2009. • Suivi du projet au PCDN: par un membre AGROPHOT suivant calendrier PCDN • Démarrage du projet: Février 2009 • Démarches planifiées: Réunions mensuelles pour réalisation d'un inventaire. (4avr09, 9mai09,) • Fin d'inventaire: déc 09 • Recherche documentaire et réalisations photographiques: de manière continue et en parallèle à la réalisation de l'inventaire • Confection des fiches photo: printemps 2010 • Adaptation au support proposé: voir calendrier mobilité et suivant acceptation du projet. • Suivi de l'affichage, renouvellement et maintenance: en partenariat avec service mobilité et la ville.
<p>PUBLIC CIBLE</p>	<p>Tout utilisateur du RAVEL, les riverains des zones parcourues par le RAVEL et les sentiers PICC VERT, les écoles, les guides nature et leur public, les touristes "nature et environnement", ...</p>
<p>INTÉRÊT/EFFICACITÉ DE L'ACTION AU NIVEAU RÉSEAU ÉCOLOGIQUE ET/ OU DE LA SENSIBILISATION</p>	<p>Ce réseau est accessible à tout le monde et a une connotation à la fois sportive douce et de loisirs actifs: marches organisées, promeneurs, amoureux de la nature, cyclotouristes, mais est aussi accessible aux enseignants et écoles dans le cadre des</p>

	<p>cours d'étude du milieu. Partant de ce constat, l'idée est d'éduquer et former les utilisateurs non seulement dans le domaine de la faune, la flore mais aussi éveiller la curiosité du plus grand nombre pour tout ce qui est proche du Ravel et compose son paysage (champs, arbres et sites remarquables, types de cultures ...) et son histoire locale (lieux d'évènements historiques, demeures et châteaux, fermes remarquables ...).</p>
PROMOTION	<p>Par le biais du club AGROPHOT, de l'affichage communal, des membres du PCDN, de NATAGORA, des responsables du RAVEL auprès du MET (insert dans les publications), des écoles,</p>
ESTIMATION BUDGÉTAIRE (DÉTAILLÉE):	<p>AGROPHOT: Réalisation des fiches photo: sur base de 200 fiches couleurs plastifiées (protégées de l'humidité) à + 4€ par fiche. Deux séries étant nécessaires (Ravel + Expos), le budget pour le club peut être estimé à 2 x 200 x 4€ = 1600€. La recherche documentaire et les photographies seront prises en charge par le club.</p> <p>Non compris : renouvellement, maintenance, remplacement de l'affichage suite à dégradation. Les panneaux d'affichage.</p>
FINANCEMENT	<p>- acquis : Agrophot</p> <p>- à rechercher : Accord de la ville de Gembloux pour l'utilisation au moins partielle des panneaux d'affichage à installer à proximité du Ravel et autres chemins (2 panneaux au budget communal)</p> <p>Agrophot à répondu durant le mois de mars 2009 à l'Appel à projets à destination des associations locales affiliées aux Fédérations de pratiques artistiques en amateur lancé par le Ministère de la Communauté française, Service de l'Education permanente – DG Culture.</p> <p>Une démarche similaire effectuée après l'appel à projet lancé par le club Soroptimist "Les deux sources" en janvier 2009 n'a pas abouti.</p>
LOCALISATION	<p>Le Ravel au niveau du Grand Gembloux, ses chemins d'accès et environs immédiats</p>